

Wymagania edukacyjne j. angielski dla klas I - J. Łukaszek-Słania

Wymagania ogólne

	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
SŁUCHANIE	- zawsze rozumie polecenia ustne i właściwie na nie reaguje - rozumie sens prostych bajek i historyjek - słucha w skupieniu i z zainteresowaniem innych (dzieci i dorosłych)	- rozumie polecenia ustne i właściwie na nie reaguje - rozumie sens prostych bajek i historyjek - słucha wypowiedzi innych	- zazwyczaj rozumie polecenia ustne i stara się właściwie na nie reagować - z pomocą nauczyciela rozumie sens prostych bajek i historyjek - najczęściej słucha bez przerywania wypowiedzi innych (dzieci i dorosłych)	- ma trudności ze zrozumieniem prostych poleceń ustnych - potrzebuje pomocy nauczyciela żeby zrozumieć sens historyjek - ma kłopoty ze skupieniem uwagi podczas wypowiedzi innych	- zazwyczaj nie rozumie prostych poleceń ustnych bez pomocy nauczyciela w postaci użycia gestów - potrzebuje dużej pomocy nauczyciela, żeby zrozumieć sens prostych bajek i historyjek - często ma kłopoty ze skupieniem uwagi podczas wypowiedzi innych	- nie rozumie prostych poleceń ustnych bez pomocy w postaci tłumaczenia na język polski - nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi zrozumieć sensu prostych bajek i historyjek - nie słucha wypowiedzi innych
MÓWIENIE I REAGOWANIE USTNE	- udziela odpowiedzi na pytanie jednym słowem lub prostym zwrotem - w pełni opanował tekst piosenek i wierszyków – potrafi je samemu zaprezentować - często używa słownictwa i zwrotów poznanych na lekcjach	- zazwyczaj bez pomocy zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania jednym słowem lub wyuczonym zwrotem - opanował tekst piosenek i wierszyków - używa słownictwa i zwrotów poznanych na lekcjach	- zazwyczaj poprawnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania jednym słowem lub wyuczonym zwrotem - śpiewa piosenki i recytuje wierszyki popełniając nieliczne błędy w wymowie - przypomina sobie słownictwo i zwroty poznane na lekcjach	- ma trudności z zadawaniem pytań i udzielaniem na nie odpowiedzi - śpiewa piosenki i recytuje wierszyki z pomocą nagrania, czasami przekręca słowa	- ma duże trudności z zadawaniem pytań i udzielaniem na nie odpowiedzi - słabo śpiewa piosenki i recytuje wierszyki popełniając przy tym wiele błędów	- nie potrafi zadawać pytań i udzielać na nie odpowiedzi - bardzo niechętnie lub w ogóle nie śpiewa piosenek i nie recytuje wierszyków
CZYTANIE	- płynnie czyta wyrazy oraz zdania - rozumie polecenia pisemne i odpowiednio na nie reaguje - potrafi bez pomocy wskazać przeczytany wyraz oraz frazę	- czyta ze rozumieniem wyrazy i zdania - zazwyczaj rozumie polecenia pisemne, ale potrzebuje wsparcia nauczyciela - potrafi bez pomocy wskazać przeczytany wyraz	- zazwyczaj czyta wyrazy i zdania ze zrozumieniem - poprawnie czyta z podziałem na role - rozumie niektóre polecenia pisemne, ale lepiej reaguje, gdy polecenia podawane są ustnie - zazwyczaj potrafi wskazać przeczytany wyraz	- czyta powoli sylabami - nie rozumie poleceń pisemnych, woli polecenia w formie ustnej - z trudem wskazuje przeczytany wyraz	- w ograniczonym stopniu opanował umiejętności czytania wyrazów - nie rozumie poleceń pisemnych, potrzebuje pomocy w postaci wytłumaczenia w języku polskim	- nawet z pomocą nauczyciela, nie potrafi czytać wyrazów - nie rozumie poleceń pisemnych - nie potrafi wskazać przeczytanego wyrazu

SŁOWNICTWO I STRUKTURA	- doskonale opanował słownictwo wprowadzone w danym rozdziale podręcznika, wykazał się znajomością innych słów związanych z danym tematem - bezbłędnie rozpoznaje znaczenie słów, gdy je usłyszy - bezbłędnie rozpoznaje znaczenie wyrazów, gdy zobaczy je napisane	- opanował słownictwo wprowadzone w danym rozdziale podręcznika, - rozpoznaje znaczenie słów, gdy je usłyszy - rozpoznaje znaczenie wyrazów, gdy zobaczy je napisane	- w większości opanował słownictwo wprowadzone w danym rozdziale podręcznika, stara się używać także słów poznanych wcześniej - zazwyczaj rozpoznaje znaczenie słów, gdy je usłyszy - zazwyczaj rozpoznaje znaczenie wyrazów, gdy zobaczy je napisane	- częściowo opanował słownictwo wprowadzone w danym rozdziale podręcznika, - częściowo rozpoznaje znaczenie słów, gdy je usłyszy	- miał trudności z opanowaniem słownictwa wprowadzonego w danym rozdziale podręcznika, - ma trudności z rozpoznawaniem znaczenia słów, gdy je usłyszy	- nie opanował słownictwa wprowadzonego w danym rozdziale podręcznika
PISANIE	- bezbłędnie i samodzielnie przepisuje wyrazy i zdania - bezbłędnie pisze z pamięci wyrazy i zdania - wzorowo dba o estetykę i poprawność graficzną pisma	- zazwyczaj poprawnie przepisuje wyrazy i zdania - zazwyczaj bezbłędnie pisze z pamięci wyrazy - dba o estetykę i poprawność pisma	- na ogół poprawnie przepisuje wyrazy i zdania - na ogół poprawnie pisze ze słuchu wyrazy i zdania - na ogół poprawnie pisze z pamięci wyrazy i zdania - nie zawsze dba o estetykę i poprawność pisma	- ma trudności z poprawnym przepisywaniem wyrazów, potrzebuje dużej pomocy nauczyciela - pisząc wyrazy z pamięci często kieruje się zasadą fonetyczną (jak się mówi – tak się pisze) - ma problemy z estetycznym prowadzeniem zeszytu	- popełnia liczne błędy przepisując wyrazy, wymaga bardzo dużej pomocy ze strony nauczyciela - pisząc wyrazy z pamięci zazwyczaj kieruje się zasadą fonetyczną (jak się mówi – tak się pisze) - pismo jest mało estetyczne, nie mieści się w liniaturze, brak proporcji i prawidłowego kształtu liter	- nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi poprawnie przepisywać wyrazów - pismo jest nieestetyczne, nie mieści się w liniaturze, brak proporcji i prawidłowego kształtu liter

Wymagania szczegółowe
Podręcznik: Explore Treetops 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	UNIT 1					
	OCENA					
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Mówienie i reagowanie ustne	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, bezbłędnie śpiewa piosenki z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem lub samodzielnie, określa położenie przedmiotów, pyta o postacie lub przedmioty i podaje ich właściwe nazwy, nie popełnia żadnych błędów	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem lub samodzielnie, określa położenie przedmiotów, pyta o postacie lub przedmioty i podaje ich właściwe nazwy, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, określa położenie przedmiotów, pyta o postacie lub przedmioty i podaje ich właściwe nazwy, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, usiłuje śpiewać piosenki z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela określić położenie przedmiotów, pyta o postacie lub przedmioty i podawać ich nazwy, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością reaguje na pytanie o imię czy o nazwy postaci lub przedmiotów, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.	Uczeń nie wita się i nie żegna nawet z pomocą nauczyciela, nie reaguje na pytanie o imię czy o nazwy postaci lub przedmiotów, nie śpiewa piosenek z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem oraz nie wkłada w to żadnej chęci i staranności, nie chce brać udziału w lekcji ani komunikować się z rówieśnikami.
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełnia żadnych błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełnia niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela i nie reaguje na nie, błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących piosenkom z rozdziału <i>Welcome</i> oraz rozdziału 1, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.

Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej i elementy przyrody związane z jesienią, rewelacyjnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału <i>Welcome</i> oraz 1, w tym pytaniami <i>Who's this?</i> i <i>What is this?</i> oraz przymkami <i>on/in</i> , nie popełnia żadnych błędów.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej i elementy przyrody związane z jesienią, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału <i>Welcome</i> oraz 1, w tym pytaniami <i>Who's this?</i> i <i>What is this?</i> oraz przymkami <i>on/in</i> , popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej i elementy przyrody związane z jesienią, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału <i>Welcome</i> oraz 1, w tym pytaniami <i>Who's this?</i> i <i>What is this?</i> oraz przymkami <i>on/in</i> , popełnia nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej i elementy przyrody związane z jesienią przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału <i>Welcome</i> oraz 1, w tym pytaniami <i>Who's this?</i> i <i>What is this?</i> oraz przymkami <i>on/in</i> , popełnia liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze przedmioty znajdujące się w sali lekcyjnej i elementy przyrody związane z jesienią, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału <i>Welcome</i> oraz 1, w tym pytania <i>Who's this?</i> i <i>What is this?</i> oraz przymki <i>on/in</i> .	Uczeń nie wskazuje przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej i elementów przyrody związanych z jesienią, nie rozpoznaje żadnych struktur językowych z rozdziału <i>Welcome</i> oraz 1, w tym pytania <i>Who's this?</i> i <i>What is this?</i> oraz przymki <i>on/in</i> .
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami i pisze po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, nie popełniając żadnych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami i pisze po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale wyrazów ilustrowanych obrazkami i stara się pisać po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału <i>Welcome</i> i rozdziału 1 ilustrowanych obrazkami i stara się pisać po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału <i>Welcome</i> i rozdziału 1 ilustrowanych obrazkami i z dużym trudem stara się pisać po śladzie nazwy przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej lub robi to niestarannie.	Uczeń nie rozpoznaje nawet pojedynczych form pisanych wyrazów z rozdziału <i>Welcome</i> i rozdziału 1 ilustrowanych obrazkami i nie stara się pisać po śladzie nazw przedmiotów znajdujących się w sali lekcyjnej lub robi to bardzo niestarannie.
UNIT 2						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem lub samodzielnie, recytuje z pamięci rymówkę liczbową, bezbłędnie pyta o liczbę różnych przedmiotów i udziela prawidłowych odpowiedzi na takie	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem lub samodzielnie, recytuje z pamięci rymówkę liczbową, pyta o liczbę różnych przedmiotów i udziela prawidłowych odpowiedzi na takie pytania, określa kolor	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, recytuje rymówkę liczbową z nagraniem, pyta o liczbę różnych przedmiotów i udziela w miarę poprawnych odpowiedzi na takie pytania, określa kolor różnych przedmiotów,	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, usiłuje recytować rymówkę liczbową z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o liczbę przedmiotów i określać ich kolor, popełnia liczne błędy	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, często błędnie określa kolor wybranych przedmiotów i z dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytania o ich liczbę,	Uczeń nie śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, lub nie wkłada w to żadnej staranności, błędnie określa kolor wybranych przedmiotów i z bardzo dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytania o ich liczbę, lub w ogóle

	pytania, określa kolor różnych przedmiotów w odpowiedzi na podane pytanie, nie popełnia żadnych błędów	różnych przedmiotów w odpowiedzi na podane pytanie, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	językowe, które zakłócają komunikację.	popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.	nie odpowiada na to pytanie, popełnia mnóstwo błędów które zakłócają komunikację.
Sluchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków, bezbłędnie dobiera kolory do liczb podczas słuchania nagrań oraz rozpoznaje usłyszane w nagraniu liczby, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełnia żadnych błędów oraz wykonuje usłyszane w nagraniu polecenia.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków, poprawnie dobiera kolory do liczb podczas słuchania nagrań, rozpoznaje usłyszane w nagraniu liczby, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosence z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełnia błędów oraz wykonuje usłyszane w nagraniu polecenia.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków poprawnie dobiera kolory do liczb podczas słuchanych nagrań, rozpoznaje usłyszane w nagraniu liczby, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosence z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełnia niewielkie błędy oraz wykonuje usłyszane w nagraniu polecenia	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków częściowo poprawnie dobiera kolory do liczb podczas słuchanych nagrań, rozpoznaje niektóre liczby usłyszane w nagraniu, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz stara się przy pomocy nauczyciela wykonać usłyszane w nagraniu polecenia.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków oraz dobiera kolory do liczb podczas słuchanych nagrań, rozpoznaje pojedyncze liczby usłyszane w nagraniu, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosence z rozdziału 2, popełnia bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela i nie reaguje na nie, błędnie wskazuje elementy obrazków oraz nie potrafi dobrać kolorów do liczb podczas słuchanych nagrań, nie rozpoznaje pojedynczych liczb usłyszanych w nagraniu, nie wykonuje gestów towarzyszących piosence z rozdziału 2, popełnia mnóstwo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa poznane kolory, rozpoznaje i nazywa liczebniki w zakresie 1-5, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym, m.in. pytaniem o liczbę <i>How many...?</i> oraz pytaniem o kolor <i>What colour is it?</i> , nie popełnia żadnych błędów.	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa poznane kolory, rozpoznaje i nazywa liczebniki w zakresie 1-5, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, w tym, m.in. pytaniem o liczbę <i>How many...?</i> oraz pytaniem o kolor <i>What colour is it?</i> , bardzo sporadycznie popełnia drobne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane kolory, rozpoznaje i nazywa liczebniki w zakresie 1-5, nie popełniając większych błędów, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 2, w tym, m.in. pytaniem o liczbę <i>How many...?</i> oraz pytaniem o kolor <i>What colour is it?</i> , popełnia nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane w rozdziale 2 kolory przy pomocy nauczyciela, rozpoznaje i nazywa niektóre liczebniki w zakresie 1-5, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 2, w tym m.in. pytaniem o liczbę <i>How many...?</i> oraz pytaniem o kolor <i>What colour is it?</i> popełniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje i nazywa pojedyncze kolory, przy pomocy nauczyciela, rozpoznaje wybrane liczebniki w zakresie 1-5.	Uczeń nie rozpoznaje i nie nazywa pojedynczych kolorów, przy pomocy nauczyciela nie rozpoznaje wybranych liczebników w zakresie 1-5.

Czytanie i pisanie	Uczeń bez żadnych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów i pisze po śladzie liczby oraz nazwy kolorów, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów i pisze po śladzie liczby oraz nazwy kolorów, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale wyrazów i stara się pisać po śladzie liczby 1-5 oraz nazwy poznanych kolorów, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 2 i stara się pisać po śladzie liczby oraz nazwy poznanych kolorów, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 2 i z dużym trudem stara się pisać po śladzie liczby oraz nazwy poznanych kolorów lub robi to niestarannie.	Uczeń nie rozpoznaje pojedynczych form pisanych wyrazów z rozdziału 2 i nie stara się pisać po śladzie liczb oraz nazw poznanych kolorów lub robi to niestarannie.
UNIT 3						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o miejsce, w którym znajdują się różne osoby i określa ich położenie, nazywa relacje pokrewieństwa, nie popełnia żadnych błędów.	Uczeń śpiewa piosenki z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o miejsce, w którym znajdują się różne osoby i określa ich położenie, nazywa relacje pokrewieństwa, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 z nagraniem, pyta o miejsce, w którym znajdują się różne osoby i określa ich położenie, nazywa relacje pokrewieństwa, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o miejsce, w którym znajdują się różne osoby i określać ich położenie, częściowo poprawnie nazywa relacje pokrewieństwa, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, nie potrafi w większości nazwać relacji pokrewieństwa oraz określić położenia osób, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.	Uczeń nawet nie próbuje śpiewać piosenki z <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 z nagraniem, nie potrafi nazwać relacji pokrewieństwa oraz określić położenia osób, popełnia błędy zakłócające komunikację.
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z tematów <i>The balloon festival</i> i	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, rozumie i odgrywa	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, w większości rozumie i	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, częściowo rozumie słuchaną	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, popełniając bardzo dużo	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela i nie reaguje na nie, błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie

	Winter oraz rozdziału 3, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając żadnych błędów.	słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	historyjkę obrazkową.	błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.	większości nagrań i historyjki obrazkowej
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje, wskazuje i nazywa elementy przyrody i przedmioty związane z zimą, rozpoznaje i nazywa pomieszczenia w domu, członków rodziny, posługuje się strukturami językowymi z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem szczegółowym o miejsce <i>Where's...?</i> , przyimkami miejsca, nie popełniając żadnych błędów	Uczeń poprawnie rozpoznaje, wskazuje i nazywa elementy przyrody i przedmioty związane z zimą, rozpoznaje i nazywa pomieszczenia w domu, członków rodziny, posługuje się strukturami językowymi z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem szczegółowym o miejsce <i>Where's...?</i> , przyimkami miejsca, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa elementy przyrody i przedmioty związane z zimą, rozpoznaje i nazywa pomieszczenia w domu, członków rodziny, posługuje się większością struktur językowych z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem szczegółowym o miejsce <i>Where's...?</i> , przyimkami miejsca, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa elementy przyrody i przedmioty związane z zimą, rozpoznaje i nazywa pomieszczenia w domu, członków rodziny przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z tematów <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem szczegółowym o miejsce <i>Where's...?</i> , przyimkami miejsca, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze elementy przyrody i przedmioty związane z zimą, z trudnością rozpoznaje niektóre pomieszczenia w domu, członków rodziny, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 3 w tym, m.in. pytanie o miejsce <i>Where's...?</i> i przyimki miejsca.	Uczeń nie wskazuje nawet pojedynczych elementów przyrody i przedmiotów związanych z zimą, z olbrzymią trudnością rozpoznaje niektóre pomieszczenia w domu, członków rodziny, nawet przy pomocy nauczyciela nie rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 3 w tym, m.in. pytanie o miejsce <i>Where's...?</i> i przyimki miejsca.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy związane z zimą oraz nazwy pomieszczeń w domu, poprawnie przepisuje nazwy członków rodziny oraz pomieszczeń w domu, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy związane z zimą oraz nazwy pomieszczeń w domu, poprawnie przepisuje nazwy członków rodziny o raz pomieszczeń w domu, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale wyrazów i stara się pisać po śladzie wyrazy związane z zimą oraz nazwy pomieszczeń w domu, w miarę poprawnie przepisuje nazwy członków rodziny raz pomieszczeń w domu, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 3 i stara się pisać po śladzie wyrazy związane z zimą oraz nazwy pomieszczeń w domu, przepisuje nazwy członków rodziny raz pomieszczeń w domu, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 i z dużym trudem stara się pisać po śladzie wyrazy związane z zimą oraz nazwy pomieszczeń w domu lub robi to niestarannie, przepisuje pojedyncze nazwy członków rodziny raz pomieszczeń w domu, popełniając bardzo dużo błędów i robiąc to bardzo niestarannie.	Uczeń nie rozpoznaje pojedynczych form pisanych wyrazów z <i>The balloon festival</i> i <i>Winter</i> oraz rozdziału 3 i nie stara się pisać po śladzie wyrazów związanych z zimą oraz nazw pomieszczeń w domu lub robi to bardzo niestarannie, przepisuje pojedyncze nazwy członków rodziny raz pomieszczeń w domu, popełniając bardzo dużo błędów i robiąc to bardzo niestarannie.

UNIT 4						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z rozdziału 4 z nagraniem lub samodzielnie, wydaje polecenia poznane w rozdziale 4, właściwie reaguje na polecenia wydawane przez innych, pyta o liczbę różnych przedmiotów i udziela prawidłowych odpowiedzi na takie pytania, określa kolor różnych przedmiotów w odpowiedzi na podane pytanie, pyta o pogodę i udziela na takie pytanie odpowiedzi, nie popełnia żadnych błędów.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 4 z nagraniem lub samodzielnie, wydaje polecenia poznane w rozdziale 4, właściwie reaguje na polecenia wydawane przez innych, pyta o liczbę różnych przedmiotów i udziela prawidłowych odpowiedzi na takie pytania, określa kolor różnych przedmiotów w odpowiedzi na podane pytanie, pyta o pogodę i udziela na takie pytanie odpowiedzi, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 4 z nagraniem, w sposób zrozumiały wydaje proste polecenia poznane w rozdziale i w większości poprawnie reaguje na takie polecenia, określa kolor różnych przedmiotów w odpowiedzi na podane pytanie, pyta o pogodę i udziela na takie pytanie odpowiedzi, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 4 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela wydawać poznane w rozdziale 4 polecenia, pyta o członków rodziny, popełniając błędy językowe, częściowo poprawnie reaguje na takie polecenia i pytania o kolor i pogodę, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 4 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, reaguje na pojedyncze polecenia poznane w rozdziale 4, często błędnie, nie rozumie większości pytań o członków rodziny, kolory czy pogodę, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.	Uczeń nie próbuje i nie chce śpiewać piosenek z rozdziału 4, nie reaguje na pojedyncze polecenia poznane w rozdziale 4, nie rozumie większości pytań o członków rodziny, kolory czy pogodę, popełnia mnóstwo błędów zakłócających komunikację.
Sluchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki, właściwie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, bezbłędnie wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie i kolorowanie obrazków,	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie i kolorowanie obrazków,	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela oraz polecenia wypowiedziane przez kolegów i koleżanki i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie i kolorowanie obrazków,	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela i rzadko na nie reaguje, błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, nie potrafi wykonać prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów

	numerowanie i kolorowanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając żadnych błędów.	rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	w nagraniach tekstów korzystając z pomocy nauczyciela.	korzystając z pomocy nauczyciela.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie wskazuje i nazywa kolory oraz liczebniki 1-10, bezbłędnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4, nie popełnia żadnych błędów	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa kolory oraz liczebniki 1-10, poprawnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa kolory oraz liczebniki 1-10, a poprawnie posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 4 popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa kolory i liczebniki 1-10 przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 4 popełniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze kolory i liczebniki 1-10, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 4 popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń nie rozpoznaje pojedynczych kolorów i liczebników 1-10, przy pomocy nauczyciela ma olbrzymi problem z rozpoznaniem części struktur językowych z rozdziału 4 popełniając bardzo dużo błędów.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów, bezbłędnie czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy kolorów i liczb, poprawnie i bez błędów przepisuje nazwy, kolorów, liczb oraz proste wyrażenia, podpisuje obrazki właściwymi nazwami, zachowując odpowiednią staranność	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy kolorów i liczb, poprawnie przepisuje nazwy, kolorów, liczb oraz proste wyrażenia, podpisuje obrazki właściwymi nazwami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy ubrań i kolorów, poprawnie przepisuje nazwy ubrań, kolorów oraz proste wyrażenia, podpisuje obrazki właściwymi nazwami pomieszczeń i członków rodziny, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 4, czyta proste zdania ze zrozumieniem przy niewielkiej pomocy nauczyciela, stara się pisać po śladzie nazwy ubrań i kolorów, częściowo poprawnie przepisuje nazwy ubrań, kolorów oraz proste wyrażenia, przepisuje nazwy ubrań i kolorów oraz proste wyrażenia, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z 4 i i z dużym trudem stara się pisać po śladzie nazwy kolorów i liczb oraz przepisywać wskazane wyrazy lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań nawet przy pomocy nauczyciela.	Uczeń nie rozpoznaje niektórych form pisanych wyrazów z rozdziału 4 i z dużym trudem stara się pisać po śladzie nazwy kolorów i liczb, z błędami przepisuje wskazane wyrazy i robi to bardzo niestarannie, nie rozumie czytanych zdań nawet przy pomocy nauczyciela.

		UNIT 5				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o nazwy zabawek i odpowiada na takie pytania, pyta o posiadane zabawki i wypowiada się na temat ulubionych zabawek, nie popełnia żadnych błędów	Uczeń śpiewa piosenki z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o nazwy zabawek i odpowiada na takie pytania, pyta o posiadane zabawki i wypowiada się na temat ulubionych zabawek, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5 z nagraniem, pyta o nazwy zabawek i o ich posiadanie, odpowiada na takie pytania i krótko wypowiada się na temat posiadanych przez siebie zabawek, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o nazwy zabawek i o ich posiadanie, odpowiadać na takie pytania, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie część pytań o nazwy zabawek i o ich posiadanie, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację	Uczeń nie próbuje śpiewać piosenki z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5 z nagraniem, nie wkłada w to należytej staranności, nie rozumie część pytań o nazwy zabawek i o ich posiadanie, popełnia mnóstwo błędów zakłócających komunikację
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, bezbłędnie wykonuje zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosenkom z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów mimo dużej pomocy nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela i rzadko na nie reaguje, błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, nie potrafi wykonać prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów mimo dużej pomocy nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.

Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje i nazywa przedmioty i elementy przyrody związane z wiosną, zabawki, bezbłędnie posługuje się strukturami językowymi z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, w tym zdaniem <i>I've got ...</i>, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń poprawnie rozpoznaje i nazywa przedmioty i elementy przyrody związane z wiosną, zabawki, posługuje się strukturami językowymi z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, w tym zdaniem <i>I've got ...</i>, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa przedmioty i elementy przyrody związane z wiosną, zwierzęta, posługuje się większością struktur językowych z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, w tym zdaniem <i>I've got ...</i>, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa przedmioty i elementy przyrody związane z wiosną, zwierzęta przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, w tym zdaniem <i>I've got ...</i>, popełniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze przedmioty i elementy przyrody związane z wiosną oraz zwierzęta, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, w tym zdanie <i>I've got ...</i>, ale nie potrafi i nie próbuje ich stosować.	Uczeń ma problem z rozpoznaniem pojedynczych przedmiotów i elementów przyrody związanych z wiosną oraz zwierząt, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje niewiele struktur językowych z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, w tym zdanie <i>I've got ...</i>, ale nie potrafi i nie próbuje ich stosować.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w tematach <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziale 5 wyrazów, bezbłędnie czyta ze zrozumieniem proste zdania i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy zabawek, poprawnie i bez błędów przepisuje nazwy zwierząt oraz proste wyrażenia, a także samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami zwierząt i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, nie popełniając żadnych błędów i zachowując odpowiednią staranność, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w tematach <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy zabawek, poprawnie przepisuje nazwy zwierząt oraz proste wyrażenia, a także samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami zwierząt i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w tematach <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy zwierząt oraz proste wyrażenia, poprawnie przepisuje nazwy zabawek oraz proste wyrażenia, w większości samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami zwierząt i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz rozdziału 5, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej. czyta proste zdania ze zrozumieniem i przy pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy zabawek, częściowo poprawnie przepisuje ich nazwy i próbuje samodzielnie podpisywać obrazki, stara się uzupełniać zdania odpowiednimi wyrażeniami przy dużej pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz 5 i z dużym trudem stara się pisać po śladzie nazwy zabawek oraz przepisywać wskazane wyrazy lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, stara się śledzić tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń ma problem z rozpoznaniem nawet niektórych form pisanych wyrazów z tematów <i>A family day out</i> i <i>Spring</i> oraz 5 i nie stara się pisać po śladzie nazw zabawek oraz przepisywać wskazanych wyrazów lub robi to bardzo niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, nie stara się śledzić tekstu słuchanej historyjki obrazkowej.

UNIT 6						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z rozdziału 6 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o nazwy produktów spożywczych, poprawnie wypowiada się na temat upodobań kulinarnych, odpowiada na pytania o nie, nie popełnia błędów.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 6 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o nazwy produktów spożywczych, wypowiada się na temat upodobań kulinarnych, odpowiada na pytania o nie, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, pyta o nazwy produktów spożywczych, wypowiada się na temat upodobań kulinarnych, odpowiada na pytania o nie, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o nazwy produktów spożywczych i odpowiadać na takie pytania, a także odpowiadać na pytania o upodobania kulinarne, , popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, z trudnością rozpoznaje niektóre pytania o nazwy produktów spożywczych i upodobania kulinarne, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację	Uczeń nie próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 6 z nagraniem, oraz nie wkłada w to należytej staranności, z olbrzymią trudnością rozpoznaje tylko niektóre pytania o nazwy produktów spożywczych i upodobania kulinarne, popełnia mnóstwo błędów zakłócających komunikację
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, bezbłędnie wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków, popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków, popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków przy dużej pomocy nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.	Uczeń rozumie tylko niektóre proste polecenia nauczyciela i bardzo rzadko na nie reaguje, błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, nie wykonuje prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu numerowanie obrazków przy dużej pomocy nauczyciela.

Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje i nazywa produkty spożywcze, bardzo dobrze posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym, zwrotem <i>I like/I don't like i I've got ...</i> , nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń poprawnie rozpoznaje i nazywa produkty spożywcze, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym, zwrotem <i>I like/I don't like i I've got ...</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa produkty spożywcze, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 6, w tym zwrotem <i>I like/I don't like i I've got ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa produkty spożywcze, przy pomocy nauczyciela posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 6, w tym zwrotem <i>I like/I don't like i I've got ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze nazwy produktów spożywczych, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 6, w tym zwrot <i>I like/I don't like i I've got ...</i> , popełnia bardzo liczne błędy.	Uczeń nie rozpoznaje pojedynczych nazw produktów spożywczych, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje niewiele struktur językowych z rozdziału 6, w tym zwrot <i>I like/I don't like i I've got ...</i> , popełnia mnóstwo błędów.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 6 wyrazów, bezbłędnie czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkuzdaniowe teksty zachowując poprawną wymowę słów i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy produktów spożywczych, poprawnie przepisuje nazwy produktów spożywczych oraz proste wyrażenia, a także samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, nie popełniając żadnych błędów, zachowując odpowiednią staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkuzdaniowe teksty i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy produktów spożywczych, poprawnie przepisuje nazwy produktów spożywczych oraz proste wyrażenia, a także samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania i kilkuzdaniowe teksty i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy części ciała i liczb oraz proste wyrażenia, poprawnie przepisuje nazwy produktów spożywczych oraz proste wyrażenia, w większości samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami i uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność, a także śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 6, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej. czyta proste zdania ze zrozumieniem i przy pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy produktów spożywczych, częściowo poprawnie przepisuje ich nazwy i próbuje samodzielnie podpisywać obrazki, stara się uzupełniać zdania odpowiednimi wyrażeniami przy dużej pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 6 i z dużym trudem stara się pisać po śladzie nazwy produktów spożywczych oraz przepisywać wskazane wyrazy lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich rozumienie nawet przy pomocy nauczyciela, nie nadąża ze śledzeniem tekstu słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń rozpoznaje nieliczne formy pisane wyrazów z rozdziału 6 i nie stara się pisać po śladzie nazw produktów spożywczych oraz przepisywać wskazanych wyrazów lub robi to niestarannie popełniając dużo błędów, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich rozumienie nawet przy pomocy nauczyciela, nie nadąża ze śledzeniem tekstu słuchanej historyjki obrazkowej.

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	UNIT 7 OCENA					
	CELUJĄCA	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNA
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z tematów <i>Time for lunch i Summer</i> oraz rozdziału 7 z nagraniem lub samodzielnie, bezbłędnie określa pogodę związaną z latem, określa kto lub co znajduje się na obrazku, recytuje zdania, nie popełnia żadnych błędów.	Uczeń śpiewa piosenki z tematów <i>Time for lunch i Summer</i> oraz rozdziału 7 z nagraniem lub samodzielnie, określa pogodę związaną z latem, określa kto/co się znajduje, recytuje zdania, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z tematów <i>Time for lunch i Summer</i> oraz rozdziału 7 z nagraniem, określa pogodę związaną z latem, określa kto/co się znajduje, recytuje zdania, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z tematów <i>Time for lunch i Summer</i> oraz rozdziału 7 z nagraniem, stara się określić pogodę związaną z latem, przy pomocy nauczyciela określa kto/co się znajduje, próbuje recytować zdania, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z tematów <i>Time for lunch i Summer</i> oraz rozdziału 7 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, przy pomocy nauczyciela częściowo określa pogodę związaną z latem, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z tematów <i>Time for lunch i Summer</i> oraz rozdziału 7 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, lub nie śpiewa w ogóle poznanych piosenek, przy pomocy nauczyciela ma problem z określeniem pogody związanej z latem, popełnia mnóstwo błędów zakłócających komunikację.
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, bezbłędnie wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi przy dużej pomocy	Uczeń rozumie tylko niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, ma problem z wykonaniem lub wcale nie wykonuje prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi przy dużej pomocy

			błędy.		nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.	nauczyciela.
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje i nazywa rodzaje pogody związanej z latem, bezbłędnie posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 7, w tym <i>There's a ...</i> , nie popełniając błędów.	Uczeń poprawnie rozpoznaje i nazywa rodzaje pogody związanej z latem, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 7, w tym <i>There's a ...</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa rodzaje pogody związanej z latem, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 7, w tym <i>There's a ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa rodzaje pogody związanej z latem, przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 7, w tym <i>There's a ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje niektóre rodzaje pogody związanej z latem, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 7, w tym <i>There's a ...</i> , popełniając bardzo liczne błędy	Uczeń rozpoznaje tylko niektóre rodzaje pogody związanej z latem lub wcale ich nie rozpoznaje, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje nieliczne struktury językowe z rozdziału 7, w tym <i>There's a ...</i> , popełniając mnóstwo błędów
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 7 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, bezbłędnie czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkuzdaniowe teksty zachowując poprawną wymowę wyrazów i intonację oraz bezbłędnie wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy, poprawnie przepisuje nazwy pogody oraz proste wyrażenia typu, <i>There's a ...</i> , a także samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 7 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkuzdaniowe teksty i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy, poprawnie przepisuje nazwy pogody oraz proste wyrażenia typu, <i>There's a ...</i> , a także samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 7 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta ze zrozumieniem proste zdania i kilkuzdaniowe teksty i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy oraz proste wyrażenia, poprawnie przepisuje nazwy pogody oraz proste wyrażenia typu, <i>There's a ...</i> , w większości samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami jedzenia i picia oraz uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 7, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta proste zdania ze zrozumieniem i przy pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy pogody, częściowo poprawnie przepisuje te nazwy i próbuje samodzielnie podpisywać obrazki, stara się uzupełniać zdania odpowiednimi wyrażeniami przy dużej pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 7 i z dużym trudem stara się pisać po śladzie nazwy pogody oraz przepisuje wskazane wyrazy lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, stara się śledzić tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń rozpoznaje tylko niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 7 i nie stara się pisać po śladzie nazw pogody oraz przepisywać wskazanych wyrazów lub robi to niestarannie i z błędami, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, nie nadąża ze śledzeniem słuchanej historyjki obrazkowej.

UNIT 8						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	CELUJĄCY	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA	NIEDOSTATECZNY
Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie śpiewa piosenki z rozdziału 8 z nagraniem lub samodzielnie, bezbłędnie wskazuje i nazywa części ciała i twarzy, rozpoznaje i opisuje emocje, nie popełnia żadnych błędów	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 8 z nagraniem lub samodzielnie, wskazuje i nazywa części ciała i twarzy, rozpoznaje i opisuje emocje, popełnia bardzo sporadycznie drobne błędy.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 8 z nagraniem, wskazuje i nazywa części ciała i twarzy, rozpoznaje i opisuje emocje, popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 8 z nagraniem, stara się wskazać i nazywać części ciała i twarzy, z częściowym powodzeniem usiłuje opisać emocje, popełnia liczne błędy językowe, które zakłócają komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 8 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, przy dużej pomocy nauczyciela stara się wskazać i nazywać niektóre części ciała i twarzy oraz emocje, popełnia bardzo liczne błędy zakłócające komunikację.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 8 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, nie zna słów piosenek lub w ogóle ich nie śpiewa, przy dużej pomocy nauczyciela stara się wskazać i nazywać niektóre części ciała i twarzy oraz emocje, popełnia mnóstwo błędów zakłócających komunikację.
Słuchanie	Uczeń bezbłędnie rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, bezbłędnie wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, bezbłędnie wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela, właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i w większości właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w miarę właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, wykonuje proste zadania sprawdzające rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, popełniając drobne błędy, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, wykonuje część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi, popełniając wiele błędów, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi przy dużej pomocy	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i bardzo rzadko na nie reaguje, błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej, wykonuje bardzo niewielką część prostych zadań sprawdzających rozumienie usłyszanych w nagraniach tekstów, typu dopasowywanie obrazków, zaznaczanie właściwych odpowiedzi przy dużej pomocy nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale,

			błędy.		nauczyciela lub nie wykonuje ich wcale.	popelnia bardzo duzo błędów
Słownictwo i struktury	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje i nazywa części ciała i twarzy, bezbłędnie identyfikuje i nazywa emocje, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 8, w tym <i>I'm (scared)</i> , nie popełniając żadnych błędów.	Uczeń poprawnie rozpoznaje i nazywa części ciała i twarzy, identyfikuje i nazywa emocje, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 8, w tym <i>I'm (scared)</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa części ciała i twarzy, identyfikuje i nazywa emocje, posługuje się większością struktur językowych z rozdziału 8, w tym <i>I'm (scared)</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie rozpoznaje i nazywa części ciała i twarzy, identyfikuje i nazywa niektóre emocje przy pomocy nauczyciela, z pomocą nauczyciela posługuje się częścią struktur językowych z rozdziału 8, w tym <i>I'm (scared)</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń rozpoznaje niektóre części ciała i twarzy, częściowo identyfikuje emocje, z pomocą nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych z rozdziału 8, w tym <i>I'm (scared)</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń ma problem z rozpoznaniem niektórych części ciała i twarzy, nie rozpoznaje emocji, z pomocą nauczyciela rozpoznaje niewielką część struktur językowych z rozdziału 8, w tym <i>I'm (scared)</i> , popełniając mnóstwo błędów.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 8 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, bezbłędnie czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkuzdaniowe teksty zachowując poprawną wymowę i intonację wyrazów, bezbłędnie wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy, poprawnie przepisuje nazwy części ciała i twarzy oraz emocji, a także proste wyrażenia typu <i>I'm (scared)</i> oraz samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 8 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta ze zrozumieniem proste zdania oraz krótkie kilkuzdaniowe teksty i wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, pisze po śladzie nazwy, poprawnie przepisuje nazwy części ciała i twarzy oraz emocji, a także proste wyrażenia typu <i>I'm (scared)</i> oraz samodzielnie uzupełnia zdania odpowiednimi wyrazami i wyrażeniami, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 8 wyrazów, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta ze zrozumieniem proste zdania i kilkuzdaniowe teksty i przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy części ciała i twarzy oraz emocji, a także proste wyrażenia typu <i>I'm (scared)</i> , poprawnie przepisuje nazwy, w większości samodzielnie podpisuje obrazki właściwymi nazwami oraz uzupełnia zdania odpowiednimi wyrażeniami, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 8, śledzi tekst słuchanej historyjki obrazkowej, czyta proste zdania ze zrozumieniem i przy pomocy nauczyciela wykonuje proste zadania sprawdzające ich rozumienie, stara się pisać po śladzie nazwy części ciała i twarzy oraz emocji, częściowo poprawnie przepisuje te nazwy i próbuje samodzielnie podpisywać obrazki, stara się uzupełniać zdania wyrażeniami przy dużej pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 8 i z dużym trudem stara się pisać po śladzie nazwy części ciała i twarzy oraz emocje oraz przepisywać wskazane wyrazy lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, stara się śledzić tekst słuchanej historyjki obrazkowej.	Uczeń rozpoznaje tylko niektóre formy pisane wyrazów z rozdziału 8 i nie stara się pisać po śladzie nazw części ciała i twarzy oraz emocji oraz przepisywać wskazanych wyrazów lub robi to niestarannie, nie rozumie czytanych zdań i nie wykonuje zadań sprawdzających ich zrozumienie, nawet przy pomocy nauczyciela, nie nadąża ze śledzeniem słuchanej historyjki obrazkowej.