

# WYMAGANIA EDUKACYJNE

## KLASA II – 2022/2023

### I EDUKACJA POLONISTYCZNA

#### 1. Czytanie

<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Czyta płynnie z odpowiednią intonacją i ekspresją każdy tekst nowy lub wcześniej przygotowany.</li><li>• Czyta po cichu ze zrozumieniem i odpowiada na wszystkie pytania.</li><li>• Czyta wybrane przez siebie książki z różnych dziedzin .</li></ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wykazuje zainteresowanie literaturą dla dzieci.</li><li>• Czyta głośno wyraziście, z odpowiednią intonacją.</li><li>• Czyta z podziałem na role z odpowiednią intonacją.</li><li>• Umie czytać cicho ze zrozumieniem i odpowiedzieć na pytania związane z tekstem.</li><li>• Wyodrębnia w tekście kolejne wydarzenia, dostrzega związki między nimi.</li></ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Czyta zdaniami, popełnia nieliczne błędy.</li><li>• Po samodzielnym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania.</li><li>• Czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki.</li></ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Czyta wyrazami, popełnia błędy.</li><li>• Po samodzielnym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania czasami z pomocą nauczyciela.</li></ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Czyta sylabami głoskami, popełnia liczne błędy.</li><li>• Czytając samodzielnie tekst nie potrafi odpowiedzieć na pytanie.</li></ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ma problemy z przeczytaniem prostych, dwusylabowych wyrazów, zniekształca je lub w ogóle nie potrafi ich przeczytać</li><li>• Nie potrafi czytać tekstu samodzielnie.</li></ul>

#### 2. Pisanie

<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pisze bezbłędnie z pamięci, z zachowaniem prawidłowego kształtu liter.</li><li>• Zna zasady ortograficzne.</li><li>• Bezbłędnie przepisuje teksty.</li></ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Umie pisać z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania w zakresie opracowanego słownictwa.</li><li>• Zna i stosuje zasady ortograficzne.</li><li>• Potrafi napisać swobodny tekst na określony temat.</li><li>• Płynnie, czytelnie i estetycznie pisze wyrazy i zdania..</li></ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Poprawnie zapisuje wyrazy i zdania, rzadko popełnia błędy w pisaniu ze słuchu.</li><li>• Zna i zazwyczaj stosuje zasady ortograficzne.</li><li>• Popełnia niewielkie błędy w przepisywanym tekście.</li></ul>

<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie zapisuje wyrazy.</li> <li>• Popełnia nieliczne błędy podczas przepisywania tekstu.</li> <li>• Zna niektóre zasady ortograficzne, ale nie zawsze potrafi je zastosować podczas samodzielnego pisania.</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pisząc z pamięci i przepisując popełnia liczne błędy.</li> <li>• Odwzorowuje po literze .</li> <li>• Popełnia liczne błędy przy pisaniu ze słuchu.</li> <li>• Rzadko stosuje zasady ortograficzne.</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• W pisaniu ze słuchu i z pamięci popełnia bardzo liczne błędy.</li> <li>• Przepisując tekst opuszcza litery . wyrazy i zdania.</li> <li>• Nie stosuje zasad ortograficznych.</li> </ul>

### 3. Mówienie

<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosuje logiczne wypowiedzi wielozdaniowe, poprawne pod względem gramatycznym.</li> <li>• Posługuje się bogatym słownictwem .</li> <li>• Potrafi samodzielnie dokonać selekcji treści.</li> <li>• Bezbłędnie rozpoznaje poznane części mowy.</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens wypowiedzi, dokonuje selekcji informacji.</li> <li>• Potrafi w rozwiniętej formie wypowiadać się na temat przeżyć i własnych doświadczeń, ma bogate słownictwo.</li> <li>• Potrafi rozpoznać poznane części mowy.</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potrafi ułożyć poprawnie pod względem językowym zdania pojedyncze rozwinięte.</li> <li>• Wypowiada się zdaniami pojedynczymi rozwiniętymi, zdaniami złożonymi poprawnymi pod względem językowym i logicznym.</li> <li>• Z niewielką pomocą nauczyciela dokonuje selekcji informacji.</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełnia nieliczne błędy przy układaniu zdań pojedynczych rozwiniętych.</li> <li>• Wypowiada się zdaniami pojedynczymi rozwiniętymi, poprawnymi pod względem językowym.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela dokonuje selekcji informacji.</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie potrafi samodzielnie ułożyć poprawnego pod względem gramatycznym zdanie pojedynczego rozwiniętego.</li> <li>• Posługuje się zdaniami prostymi.</li> <li>• Ma ubogi zasób słownictwa.</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma problemy z wypowiedzianiem się.</li> <li>• Na pytania odpowiada pojedynczymi wyrazami lub w ogóle nie udziela odpowiedzi.</li> <li>• Nie potrafi samodzielnie ułożyć poprawnego pod względem językowym zdania prostego.</li> </ul>

## **II EDUKACJA MATEMATYCZNA**

### **1. Liczenie i sprawność rachunkowa.**

<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100.</li><li>• Biegłe mnoży i dzieli w zakresie 100.</li><li>• Bezbłędnie porównuje ciągi liczb dwucyfrowych i używa znaków <math>&lt; &gt; =</math>.</li><li>• Prawidłowo wykonuje kolejność działań.</li></ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 100.</li><li>• Biegłe mnoży i dzieli w zakresie 30.</li><li>• Zna i stosuje kolejność wykonywania zadań.</li><li>• Poprawnie porównuje kilka liczb dwucyfrowych i używa znaków <math>&lt; &gt; =</math>.</li></ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Samodzielnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100</li><li>• Poprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30.</li><li>• Stosuje i rozumie prawo przemienności i łączności dodawania .</li><li>• Poprawnie porównuje liczby dwucyfrowe i używa znaków <math>&lt; &gt; =</math>.</li></ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dodając i odejmując w zakresie 100 popełnia nieliczne błędy.</li><li>• Popełnia nieliczne błędy mnożąc i dzieląc w zakresie owym 30.</li><li>• Ma problemy z prawidłowym porównywaniem liczb dwucyfrowych i używaniem znaków <math>&lt; &gt; =</math>.</li></ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dodaje i odejmuje w zakresie 100 popełniając liczne błędy lub działając na konkretach.</li><li>• Porównując dwie liczby dwucyfrowe myli znaki <math>&lt; &gt; =</math>.</li><li>• Popełnia liczne błędy mnożąc i dzieląc w zakresie 30.</li></ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Popełnia bardzo liczne błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 100</li><li>• Z pomocą nauczyciela i na konkretach oblicza sumy i różnice.</li><li>• Nie potrafi opanować mnożenia w zakresie 30.</li></ul>

### **2. Zadania tekstowe**

<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Samodzielnie i dowolną metodą rozwiązuje złożone zadania dwudziałaniowe.</li><li>• Samodzielnie układa treść zadania do działań, rysunków, sytuacji życiowych i schematów graficznych.</li></ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe.</li><li>• Bez większych problemów umie ułożyć treść zadań do sytuacji życiowej, rysunku, działania arytmetycznego.</li></ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Potrafi ułożyć treść zadania do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego.</li><li>• Rozwiązuje proste zadania tekstowe jednodziałaniowe i dwudziałaniowe.</li></ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Układa zadania tekstowe do podanej formuły.</li><li>• Z pomocą nauczyciela układa treść zadań do sytuacji życiowej, rysunku, działania arytmetycznego.</li></ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe jednodziałaniowe i układa treść zadań do sytuacji życiowej, rysunku, działania arytmetycznego.</li></ul>

<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe jedno działaniowe, nie potrafi ułożyć treści zadania do sytuacji życiowej, rysunku, działania arytmetycznego, schematu graficznego.</li> </ul>
----------	---

### 3. Umiejętności praktyczne.

<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Porządkuje chronologicznie daty, przyporządkowuje nazwy miesięcy do pór roku. Stosuje liczby rzymskie i arabskie.</li> <li>• Wie, co to jest kwartał .</li> <li>• Rozumie, co jest temperatura dodatnia i ujemna .</li> <li>• Porównuje ciężar różnych przedmiotów używając określeń: cięższy, lżejszy i poprawnie zapisuje wyniki działań .</li> <li>• Precyzyjnie mierzy długość różnych elementów i poprawnie je zapisuje w postaci wyrażenia dwumianowanego.</li> <li>• Bezbłędnie dokonuje obliczeń pieniężnych.</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zapisuje datę różnymi sposobami i poprawnie wymienia nazwy miesięcy we właściwej kolejności,.</li> <li>• Wie, ile dni mają poszczególne miesiące.</li> <li>• Odczytuje temperaturę na termometrze zaokrąglonym.</li> <li>• Porównuje ciężar różnych przedmiotów używając określeń: cięższy, lżejszy.</li> <li>• Odczytuje z tabeli dane i dokonuje obliczeń pieniężnych</li> <li>• Mierzy długość różnych elementów i poprawnie je zapisuje w postaci wyrażenia dwumianowanego.</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umie praktycznie zastosować większość poznanych wiadomości dotyczących miary, wagi, czasu , pieniędzy.</li> <li>• Prawidłowo zapisuje datę i wymienia nazwy miesięcy.</li> <li>• Wie, jak ustawić wskazówki zegara, aby pokazywał podaną godzinę.</li> <li>• Umie zaznaczyć i odczytać temperaturę na termometrze.</li> <li>• Potrafi ważyć różne przedmioty na wadze szalkowej, prawidłowo określa ich ciężar.</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potrafi zapisać datę, wymienić nazwy miesięcy.</li> <li>• Dokonuje prostych obliczeń zegarowych, posługując się godzinami i minutami.</li> <li>• Potrafi mierzyć długość różnych elementów, wykorzystując jednostki: metr, centymetr.</li> <li>• Rozumie pojęcie ważenia i posługuje się jednostkami: kilogram, dekagram.</li> <li>• Dokonuje prostych obliczeń pieniężnych.</li> <li>• Popołnia nieliczne błędy przy dokonywaniu pomiarów długości i obliczeniach związanych z ważeniem, liczeniem pieniędzy i upływu czasu.</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela dokonuje pomiarów długości i obliczeń związanych z ważeniem, liczeniem pieniędzy i upływu czasu.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie zapisuje datę, myli nazwy miesięcy.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela dokonuje prostych obliczeń zegarowych.</li> <li>• Pomiary długości i masy wykonuje niedokładnie, myli pojęcia metr – centymetr, kilogram - dekagram.</li> <li>• Na konkretach dokonuje prostych obliczeń pieniężnych .</li> </ul>

<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie potrafi poprawnie zapisać daty, myli nazwy miesięcy.</li> <li>• Tylko z pomocą nauczyciela dokonuje prostych obliczeń zegarowych.</li> <li>• Nie potrafi dokonać pomiaru długości i masy, myli pojęcia metr – centymetr, kilogram - dekagram.</li> <li>• Na konkretach dokonuje prostych obliczeń pieniężnych .</li> <li>• Nie potrafi rozwiązać zadań z zastosowaniem miar długości, masy, ciężaru i czasu.</li> </ul>
----------	--

### **III EDUKACJA SPOŁECZNO – PRZYRODNICZA.**

<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Po przeczytaniu tekstu przyrodniczego wykonuje doświadczenia i wyciąga wnioski</li> <li>• Zna sposoby przechowywania warzyw i owoców.</li> <li>• Zna rolę człowieka w ochronie ginących gatunków zwierząt i roślin.</li> <li>• Rozumie wartość pracy mieszkańców miast i wsi, dostrzega wzajemną zależność między nimi.</li> <li>• Potrafi wymienić i wskazać na mapie największe miasta Polski, w tym miasta wojewódzkie.</li> <li>• Nazywa różne rodzaje krajobrazów występujących w Polsce, wskazuje występujące między nimi różnice .</li> <li>• Zna zagrożenia dla środowiska spowodowane rozwojem cywilizacyjnym.</li> <li>• Zawsze odnosi się z szacunkiem do innych ludzi.</li> <li>• Zawsze dba o bezpieczeństwo i zdrowie swoje i innych osób.</li> <li>• Wie, jakie są jego mocne strony i potrafi wybrać właściwą dla siebie rolę w grupie.</li> <li>• Rozumie sens i znaczenie pracy zespołowej.</li> <li>• Wie, co to znaczy, że jest Polakiem i Europejczykiem .</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Po przeczytaniu tekstu przyrodniczego wykonuje doświadczenia i próbuje sformułować wnioski.</li> <li>• Wyróżnia części jadalne roślin warzywnych.</li> <li>• Zna zagrożenia prowadzące do wyginięcia wielu gatunków zwierząt i roślin.</li> <li>• Wymienia różnice między ptakami i ssakami.</li> <li>• Rozumie wartość pracy mieszkańców miast i wsi.</li> <li>• Potrafi wymienić i wskazać na mapie największe miasta Polski.</li> <li>• Nazywa różne rodzaje krajobrazów występujących w Polsce</li> <li>• Samodzielnie zdobywa informacje o planetach Układu Słonecznego, przygotowuje materiały związane z kosmosem</li> <li>• Rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych; zna ich oznaczenia; podaje przykłady działań proekologicznych.</li> <li>• Potrafi odgrywać różne role w grupie, przestrzega norm przypisanych określonym rolom.</li> <li>• Dostrzega i docenia wkład pracy innych do uzyskania efektu końcowego.</li> <li>• Orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla kraju i świata.</li> <li>• Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej.</li> <li>• Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych, wie jak są konsekwencje ich nieprzestrzegania.</li> </ul>

4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przygotowuje i przeprowadza doświadczenia.</li> <li>• Rozróżnia i nazywa części roślin ozdobnych i warzywnych.</li> <li>• Rozróżnia i nazywa przetwory owocowo-warzywne.</li> <li>• Rozpoznaje niektóre gatunki drzew po liściach.</li> <li>• Zna budowę ptaków i ssaków.</li> <li>• Rozróżnia pojęcia miasta, wsi; dostrzega różnice między miastem i wsią.</li> <li>• Potrafi wymienić nazwy miast i wsi położonych w pobliżu miejsca zamieszkania.</li> <li>• Rozumie pojęcia krajobrazu, elementów krajobrazu.</li> <li>• Zdobywa informacje o planetach Układu Słonecznego, aktywnie uczestniczy w rozmowach na temat planet.</li> <li>• Rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych; zna ich oznaczenia.</li> <li>• Rozumie, że funkcjonowanie w każdej grupie społecznej opiera się na współpracy, potrafi współpracować w grupie.</li> <li>• Czuje się odpowiedzialny za swoje czyny i wie, że wpływają one na grupę.</li> <li>• Zna najważniejsze wydarzenia historyczne.</li> <li>• Potrafi wymienić państwa sąsiadujące z Polską, zna ich charakterystyczne symbole.</li> <li>• Jest świadomy konsekwencji podejmowanych przez siebie działań.</li> <li>• Zawsze przestrzega przepisów bezpieczeństwa w stosunku do siebie i innych.</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie; wie jakie prace wykonuje się w ogrodzie w poszczególnych porach roku, zna podstawowe narzędzia ogrodnicze.</li> <li>• Rozróżnia i nazywa rośliny kwiatowe.</li> <li>• Rozpoznaje i nazywa drzewa i krzewy owocowe.</li> <li>• Posługuje się ze zrozumieniem pojęciami ssaki, ptaki.</li> <li>• Wie, jakie mamy korzyści ze zwierząt hodowlanych.</li> <li>• Rozróżnia pojęcia miasta, wsi.</li> <li>• Potrafi wymienić nazwy niektórych miast i wsi położonych w pobliżu miejsca zamieszkania.</li> <li>• Zna swój adres zamieszkania.</li> <li>• Rozumie pojęcia krajobrazu.</li> <li>• Wyjaśnia, że Ziemia krąży wokół Słońca i jaki to ma wpływ na życie na Ziemi.</li> <li>• Zna planety Układu Słonecznego.</li> <li>• Rozumie znaczenie stosowania opakowań ekologicznych.</li> <li>• Zdobywa informacje o planetach Układu Słonecznego.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie; wie jakie podstawowe prace wykonuje się w ogrodzie w poszczególnych porach roku.</li> <li>• Nazywa najczęściej występujące rośliny kwiatowe.</li> <li>• Posiada ubogi zasób wiadomości o świecie roślin i zwierząt.</li> <li>• Wymienia tylko podstawowe różnice między miastem i wsią.</li> <li>• Zna nazwy kilku miejscowości położonych najbliżej miejsca zamieszkania.</li> <li>• Zna swój adres zamieszkania.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo rozumie pojęcia krajobrazu .</li> <li>• Poznaje zjawiska ruchu obrotowego Ziemi.</li> <li>• Zna nazwy niektórych planet Układu Słonecznego.</li> <li>• Wie, że należy stosować opakowania ekologiczne.</li> <li>• Wymaga przypominania, że funkcjonowanie w grupie opiera się na współpracy.</li> <li>• Na ogół poprawnie nawiązuje kontakty z rówieśnikami i dorosłymi.</li> <li>• Nie zawsze zgodnie uczestniczy we wspólnej zabawie i pracy.</li> <li>• Nie potrafi wziąć odpowiedzialności za swoje czyny.</li> <li>• Posiada ubogą wiedzę o Polsce i Unii Europejskiej.</li> <li>• Wymaga przypominania o konieczności przestrzegania przepisów bezpieczeństwa</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie rozumie zachodzących w przyrodzie zjawisk i niechętnie je obserwuje.</li> <li>• Nie dba o rośliny i nie potrafi ich nazwać.</li> <li>• Myli swój adres zamieszkania i niewiele wie o swojej miejscowości.</li> <li>• Nie przestrzega zasad higieny.</li> <li>• Ma problemy ze współpracą w grupie.</li> <li>• Często zapomina o zasadach bezpieczeństwa obowiązujące w ruchu drogowym.</li> </ul>

#### **IV EDUKACJA PLASTYCZNO – TECHNICZNA.**

<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozróżnia poznane dziedziny działalności twórczej człowieka oraz dyscypliny sztuki.</li> <li>• Twórczo wykorzystuje dostępne materiały wykonując daną pracę.</li> <li>• Jego prace są: przemyślane, oryginalne, poprawne pod względem formy, kompozycji, staranne, dokładne</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie pojęcie: martwa natura.</li> <li>• W pracach stosuje różnorodne techniki plastyczne.</li> <li>• Przedstawia w ciekawy i oryginalny sposób tematy z wyobraźni oraz inspirowane muzyką i literaturą</li> <li>• Bardzo dobrze rozróżnia właściwości materiałów, właściwie dobiera materiały do wykonywanej pracy.</li> <li>• Po zapoznaniu się z instrukcją starannie wykonuje pracę.</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• W wykonywanych pracach stosuje poznane techniki plastyczne.</li> <li>• Projektuje i wykonuje ciekawe prace użytkowe.</li> <li>• Zna koło barw, w wykonywanych pracach używa wielu barw.</li> <li>• Poprawnie przedstawia w pracach proporcje, wielkość i perspektywę.</li> <li>• Rozróżnia właściwości materiałów, stara się dobierać materiały do wykonywanej pracy.</li> <li>• Rozumie proste schematy i czyta teksty informacyjne.</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potrafi wykonywać prace plastyczne na podstawie własnych przeżyć, utworów literackich i muzycznych.</li> <li>• Projektuje i wykonuje prace użytkowe z zastosowaniem układu symetrii.</li> <li>• Nazywa barwy podstawowe i używa ich.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nazywa barwy ciepłe i zimne.</li> <li>• Podejmuje próby uwzględniania w pracach proporcji, wielkości i perspektywy.</li> <li>• Rozróżnia właściwości materiałów.</li> <li>• Bezpiecznie obsługuje proste urządzenia techniczne (odkurzacz, DVD, komputer).</li> <li>• Czyta i rozumie proste instrukcje.</li> <li>• Dokonuje pomiarów, wykonuje pracę według projektu.</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prace plastyczne są schematyczne, ubogie w szczegóły.</li> <li>• Projektuje i wykonuje prace użytkowe, nie zachowuje układu symetrii.</li> <li>• Ma problemy z uwzględnieniem w pracach proporcji i wielkości, nie uwzględnia perspektywy.</li> <li>• Niechętnie podejmuje działalność artystyczną, często nie przynosi potrzebnych przyborów i materiałów, wymaga pomocy przy wykonywaniu prac.</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prace wykonuje niechętnie, niestarannie często niezgodnie z tematem.</li> <li>• Często jest nieprzygotowany do zajęć.</li> <li>• Nie kończy zaczętych prac.</li> <li>• Bardzo szybko się zniechęca mimo pomocy nauczyciela.</li> </ul>

## **V EDUKACJA MUZYCZNA.**

<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznaje poznane proste tańce ludowe, określa ich tempo i charakter.</li> <li>• Układa, gra i śpiewa melodie złożone z poznanych dźwięków oraz piosenki.</li> <li>• Potrafi improwizować rytm do tekstu inscenizacji.</li> <li>• Wie, w jakich okolicznościach powstał hymn państwowy.</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznaje poznane proste tańce ludowe.</li> <li>• Określa treść pozamuzyczną i charakter utworu muzycznego.</li> <li>• Gra na dzwoneczkach melodie złożone z poznanych dźwięków.</li> <li>• Śpiewa hymn państwowy</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie, ile trwa półnuta i wie, jak ją przedstawić ruchem.</li> <li>• Śpiewa melodię gamy C-dur.</li> <li>• Gra na dzwoneczkach.</li> <li>• Zna hymn państwowy.</li> <li>• Powtarza na instrumentach rytmy.</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Śpiewa indywidualnie i zbiorowo piosenki.</li> <li>• Potrafi śpiewać nazwami solmizacyjnymi dźwięki gamy.</li> <li>• Reaguje ruchem na zmiany tempa, dynamiki i wysokości dźwięków.</li> <li>• Zna niektóre wartości nutowe.</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Śpiewa zbiorowo poznane piosenki, niechętnie podejmuje próby śpiewania solowego.</li> <li>• Zna teksty niektórych piosenek poznawanych w klasie .</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie potrafi zapamiętać treści piosenki.</li> </ul>



- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Śpiewa bardzo niechętnie lub w ogóle.</li><li>• Nie zna wartości żadnej nuty.</li></ul> |
|--|---|